MEMORIA DE ACTIVIDADES
ENERO-DICIEMBRE 2021

Este documento contiene información de todas nuestras actividades desarrolladas durante la Temporada 2021. Dando cumplimiento a lo dispuesto en el convenio suscrito entre el Ministerio de Las Culturas, Las Artes y El Patrimonio, y la Fundación Orquesta Sinfónica Regional de La Serena, Rex Nº557 – 29 de marzo del 2021.

FUNDACIÓN ORQUESTA SINFÓNICA REGIONAL LA SERENA

Dirección Administrativa:
OF. Administración & Producción
Dpto. de Música ULS, Larraín Alcalde s/n, La Serena
Cel. +56 9 81394607

Dirección Legal: Juan de Dios Pení 431, Of. 203, La Serena

www.sinfonicalaserena.cl
produccion@sinfonicalaserena.cl

Contenido

Presentación / TEMPORADA 2021 _____ 7
Informe de actividades realizadas _____ 10
Conclusiones _____ 42
Comisión de Administración Orquesta Sinfónica _____ 47
Información Fundación _____ 48

Compromisos de acuerdo a Convenio MINCAP 2021.

B) Acciones a desarrollar y plazo

Entre los días 01 de enero y 31 de diciembre de 2021, la FUNDACIÓN realizará, a través de la ORQUESTA, el siguiente programa de actividades, al menos, en las comunas de Coquimbo, Vicuña, Andacollo, Ovalle y Monte Patria. Lo anterior no obsta a que, en función de la gestión y articulación del presente convenio, podrán desarrollarse acciones en otras comunas del país. La FUNDACIÓN está autorizada para efectuar las actividades de esta letra B) de manera presencial o remota, de acuerdo con las condiciones y regulaciones sanitarias al momento de su realización, dejando constancia de ello en los respectivos informes de actividades que debe entregar conforme al literal A) de la cláusula tercera de este instrumento.

I. PROGRAMAS PROPIOS

1. Programas de conciertos: se llevarán a cabo nueve (9) conciertos de temporada y cuatro (4) conciertos de temporada de música de cámara.
2. Programas especiales: se realizará un (1) concierto de navidad en diciembre de 2021, la producción y realización del XXXVI Encuentros musicales de La Serena 2021, y el Montaje y entrega de las obras finalistas del Concurso de Composición Musical Luis Advis 2021.

II. PROGRAMAS TRANSVERSALES COMO ENTIDAD RECEPTORA

1. Descentralización y desconcentración: se realizarán cinco (5) conciertos de extensión territorial.
2. Públicos/beneficiarios preferentes:
   a) Adultos mayores: se realizarán al menos seis (6) acciones de envío de invitaciones especiales y reserva de asientos para asistir a conciertos en teatros o de manera digital.

   b) Pre escolares y escolares (enseñanza básica y media): se realizarán al menos seis (6) acciones de invitaciones especiales y reserva de asientos para asistir a conciertos en teatros y/o clases magistrales presenciales o digitales.

c) Profesores: se realizarán al menos seis (6) acciones de invitaciones especiales y reserva de asientos para asistir a conciertos en teatros y/o clases magistrales presenciales o digitales.

d) Personas en situación de vulnerabilidad social (hospitales, cárceles, asilos, etc.): se realizarán dos (2) actividades artísticas de mediación llevadas especialmente a sus recintos.

3. Cultura digital: se realizarán seis (6) acciones de disponibilidad del canal de Youtube "Sinfónica La Serena" donde se podrá acceder a la transmisión de conciertos grabados.

III. ACCIONES EN LOS ESTABLECIMIENTOS ESCOLARES DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y/O EN LAS COMUNIDADES PRÓXIMAS A

Con el fin de dar cumplimiento a lo establecido en la glosa N° 04 del ítem 01, que rige la transferencia del presente convenio, la FUNDACIÓN llevará a cabo al menos veinticinco (25) actividades de formación y conciertos, tales como: conciertos, clases magistrales, charlas vocacionales & motivacionales, instrucción orquestal, en establecimientos escolares de educación pública y/o en las comunidades próximas a ellos.

IV. ACCIONES DE COLABORACIÓN EN EL MARCO DE PROGRAMAS ARTÍSTICO CULTURALES DEL MINISTERIO

La FUNDACIÓN, de acuerdo a su especificidad programática y en el marco de sus actividades, colaborará con los programas ejecutados por el MINISTERIO y con la consecución de sus fines, en las siguientes acciones:

1. Participar en la Semana de Educación Artística, realizando, al menos, una actividad en coordinación con el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura, o la dependencia que le suceda en sus funciones. La Semana de Educación Artística tiene como objetivo sensibilizar a la comunidad sobre la importancia de la educación artística y poner en valor el rol fundamental del arte y la cultura en la construcción de un modelo educativo integral y de calidad.

2. Remitir copia de las publicaciones que haya llevado a cabo durante el año, las que serán derivadas por la Unidad o Sección a cargo de la coordinación de convenios institucionales al Centro de Documentación (CEDOC) del MINISTERIO.

3. Incorporarse a la plataforma www.eligecultura.cl, manteniendo información actualizada de la oferta programática de la organización, con el objetivo de favorecer la difusión de información cultural y el acceso por parte de la ciudadanía.

4. Formar parte de las actividades conmemorativas del Día de la Música y de los Músicos Chilenos, realizando al menos una actividad en coordinación con la Secretaría Ejecutiva del Fondo para el Fomento de la Música Nacional o la Secretaría Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio correspondiente.

Las actividades de la ORQUESTA se desarrollarán principalmente en la región de Coquimbo, no obstante podrán realizarse de manera ocasional actividades en otras regiones del país.

A su vez, la selección de compositores y obras a interpretar será determinada por el/la Director/a Titular de la ORQUESTA, debiendo programar al menos un 25% de obras chilenas.

En el contexto de las acciones referidas, la FUNDACIÓN deberá desarrollar e implementar líneas programáticas o actividades destinadas a fortalecer la circulación e intercambio de bienes culturales producidos por la ORQUESTA en la región y/o en comunas distintas a la de su origen, así como implementar líneas de acción que propicien el trabajo en red con orquestas infantiles o juveniles de la región, promoviendo la formación y el intercambio de experiencias, a través de pasantías u otras instancias.

La FUNDACIÓN deberá procurar, en el desarrollo de las actividades materia del presente convenio, la igualdad de oportunidades, facilitando especialmente el acceso a ellas de sectores en situación de pobreza o de vulnerabilidad social, a la tercera edad y a la infancia.

OSULS
ORQUESTA SINFÓNICA UNIVERSIDAD DE LA SERENA

La Orquesta Sinfónica Universidad de La Serena (OSULS) es la orquesta profesional de nuestra zona, patrimonio cultural de la Región de Coquimbo, perteneciendo desde el año 2009 a la Red de Orquestas Profesionales Regionales del Ministerio de Las Culturas, Las Artes, y El Patrimonio del Estado de Chile.

Esta institución recoge el legado iniciado en los años cincuenta por el Maestro Jorge Peña Hen, conformándose en 1993 como un elenco docente universitario. Actualmente es integrada en su totalidad por 33 Intérpretes formados en universidades regionales, nacionales y extranjeras, todos seleccionados por concurso público.

Su Temporada de Conciertos se extiende entre los meses de marzo a noviembre, incluyendo conciertos especiales masivos en enero y diciembre, ofreciendo cinco líneas programáticas y diversas temáticas que, sin duda, generan gran impacto en la escena cultural de nuestra región.

Desde el año 2009 hasta el año 2015, se adjudico vía concurso, recursos provenientes del Programa de Apoyo a la Profesionalización de Orquestas Regionales fuera de la Región Metropolitana del Consejo de Fomento de la Música Nacional

A partir del año 2016 la Orquesta es financiada por Glosa de Presupuesto Nacional del Ministerio de Las Culturas, Las Artes y El Patrimonio, además del apoyo Institucional de La Universidad de La Serena y la “Red de Amigos Orquesta Sinfónica Universidad de La Serena”, donde se asocian municipalidades e instituciones públicas de la Región de Coquimbo, importantes empresas regionales y nacionales, además de diversos medios de comunicación todos comprometidos con la labor social, cultural y educativa de la orquesta.

Gracias al respaldo institucional público y al sector empresarial regional, La Orquesta Sinfónica Universidad de La Serena es un aporte a la cohesión social, a través de la inclusión cultural para el desarrollo integral de la región de Coquimbo.

Presentación / TEMPORADA 2021

UNA TEMPORADA COMO NINGUNA OTRA; Leonardo Godoy / Dirección Artística

Debido a la emergencia sanitaria mundial Covid 19 y las restricciones de actividades presenciales durante este año, todas nuestras actividades fueron de manera remota, transmision por FacebookLive (FANPAGE). Además, del compromiso con diferentes plataformas de difusión que nos permitieron seguir compartiendo nuestros conciertos en la región y fuera de ella, gracias a nuestros canales asociados de TV Comunales y regionales (Señales abiertas, clave operador y plataformas digitales), quienes replican nuestros conciertos de la actual temporada con gran exito, contribuyendo a nuestra extension territorial de manera digital, obligada en esta situación sanitaria (Andacollo TV, Elquina TV *Vicuña, Vive Elqui TV *Coquimbo & La Serena, Villarrica Centro Cultural).

En este contexto nuestra temporada de conciertos ha sido elaborada en un formato digital, lo cual nos permite ampliar repertorios con música de diversos estilos, tales como música chilena contemporánea, música de series y música popular, lo que se suma a los clásicos tradicionales. Destacan los programas temáticos dedicados a Edith Piaff, Violeta Parra, The Beatles Brass, Energías del Elqui (con creaciones del músico local Orlando Sánchez), la Música Barroca, Música Latinoamericana así como los programas conmemorativos del aniversario de la Universidad de La Serena, el Aniversario de la Ciudad de La Serena, el Festival de Música Contemporanea Musicahora y el Concurso Luis Advis. La modalidad de trabajo nos permite realizar importantes colaboraciones con músicos chilenos residentes en diversas partes del mundo; Matías Piñeira (Corno Solista de la Filarmónica de Munich), Patricia Reyes (Arpa Sinfónica de Concepción), Magdalena Matthey (cantante), Sergio “Tilo” González (percusionista y arreglista) y Francisco Sazo (cantante).

Esta diversidad en la propuesta, pretende agrandar y consolidar nuestra comunidad de oyentes y auditores de la OSULS, enmarcado en el compromiso social de nuestro elenco en estos difíciles tiempos.

Para culminar el año se realizan 8 conciertos navideños presenciales, con diferentes formatos en los cuales se ha vuelto a tener el contacto presencial con nuestra audiencia en diversos lugares de la región.

Líneas Programáticas

Temporada Conciertos Oficiales: Conciertos con orquesta realizados en el Teatros de La Serena, incluyendo estreno de obras de compositores nacionales, latinoamericanos y del repertorio universal.

Temporada de Música de Cámara: Conciertos íntimos con agrupaciones reducidas, abarcando un repertorio de la literatura camerística.

Temporada Extensión Territorial: Conciertos de Temporada Oficial y Temporada de Música de Cámara, presentadas en localidades de las tres provincias de la Región de Coquimbo.

Actividades de Mediación: Visita a diversos establecimientos educacionales en sectores urbanos y rurales de las comunas de La Serena y Coquimbo, acompañado de clases magistral con orquesta completa o pequeños grupos de cámara, charlas Vocacionales - Motivacionales, visitas de Instrucción Orquestal, abarcando diversos aspectos musicales, históricos y culturales.

Conciertos masivos y eventos especiales: Grandes espectáculos musicales al aire libre de alta convocatoria, en alianza con instituciones del sector público y privados, diseñados para fechas especiales y en conjunto con destacadas agrupaciones y artistas nacionales.

Informe de actividades realizadas

ENERO: ORGANIZACIÓN & PRODUCCIÓN (Evento Especial)

Los Encuentros Musicales de La Serena fue una iniciativa propuesta y gestionada por el destacado director de orquesta y Gestor Cultural Fernando Rosas P., siendo su primera versión en enero de 1984 a la fecha. Su idea de fuerza era aprovechar el capital musical instalado y desarrollado en La Serena, visibilizando la vida musical en torno al legado del Maestro Jorge Peña Hen, cristalizado en la música juvenil, la vida musical universitaria y el rico entorno turístico estival. Además, de convocar a músicos locales y de otras regiones para un encuentro en torno a la interpretación de la música y la correspondiente entrega a las audiencias, se visionó como un enriquecimiento al espacio recreativo vinculado a las vacaciones de verano de muchos visitantes.

Su desarrollo se extendió hacia la formación musical a través de cursos, charlas y clases magistrales, así como, conciertos orquestales de mayor envergadura, sin embargo, producto de la irregularidad organizacional, ha habido años de poco y otros de mayor impacto. Esta debilidad, no ha afectado la calidad artística, pero sí ha mermado su visibilización e impacto en la cantidad de audiencias. Para superar esta debilidad estructural y su impacto mediático, los **Encuentros Musicales** a partir del año 2016, han sido asumidos en la Organización y Producción por la Fundación Orquesta Sinfónica Regional La Serena, la cual a formalizado relaciones institucionales con la Universidad de La Serena, Municipio de La Serena, Empresa Privada y medios de comunicación nacionales y regionales. Además, hoy cuenta se con la existencia de la Orquesta Sinfónica Regional profesional y la colaboración de otras agrupaciones regionales y nacionales, cuyo funcionamiento permanente fortalecen la oferta cultural. En estas últimas 6 versiones, el impacto cultural de esta actividad se ha reflejado en un aumento exponencial del público asistente, como también de los artistas participantes.

Un aspecto fundamental en estas últimas versiones, se relaciona con la inclusión de actividades de formación musical, convocando a niños y jóvenes de diferentes establecimientos educacionales de la región a conformar la **Orquesta Juvenil de los Encuentros**. La presencia de un director invitado de renombre y la organización de talleres técnicos musicales a cargo de músicos de la Orquesta Profesional de la región (Sinfónica Universidad de La Serena), hacen de esta iniciativa educativa un importante espacio para el desarrollo musical de los participantes, presentándose en el concierto inaugural y compartiendo en un entorno musical profesional en este periodo.

El reimpulso organizacional de los Encuentros Musicales, visiona insertar una identidad cultural regional de proyección macro- regional del norte y nacional, que permita generar un polo cultural musical, fortaleciendo el patrimonio musical de la nuestra región, legado por Jorge Peña Hen.

Asociatividad: Departamento de Música Universidad de La Serena.

***En esta versión 2021 todas las actividades relacionadas a Los Encuentros Musicales de La Serena se realizaron de manera ONLINE, debido a la situación sanitaria de nuestra región y País.**

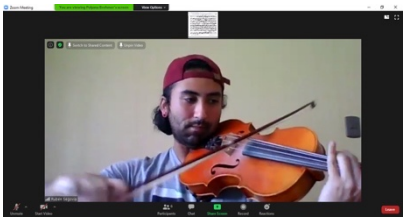
ACTIVIDADES REALIZADAS

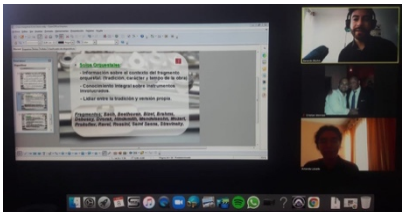
ACTIVIDADES DESDE CASA (VIRTUALES – ONLINE)

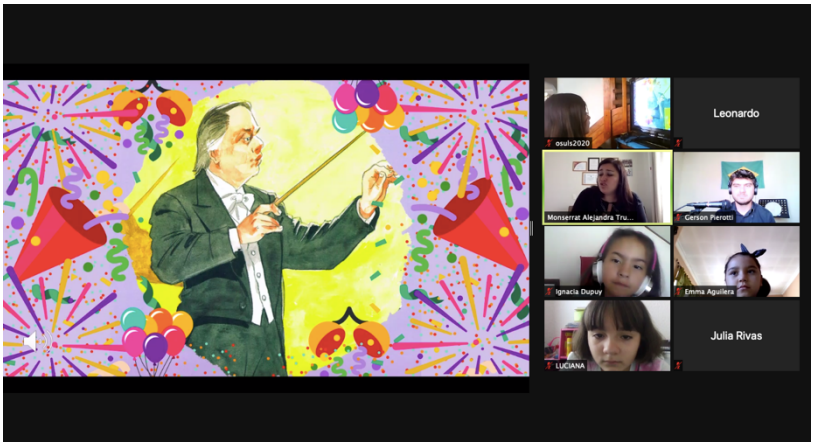
6 AL 26 ENE / 13 CLASES MAGISTRALES DE INSTRUMENTOS SINFÓNICOS

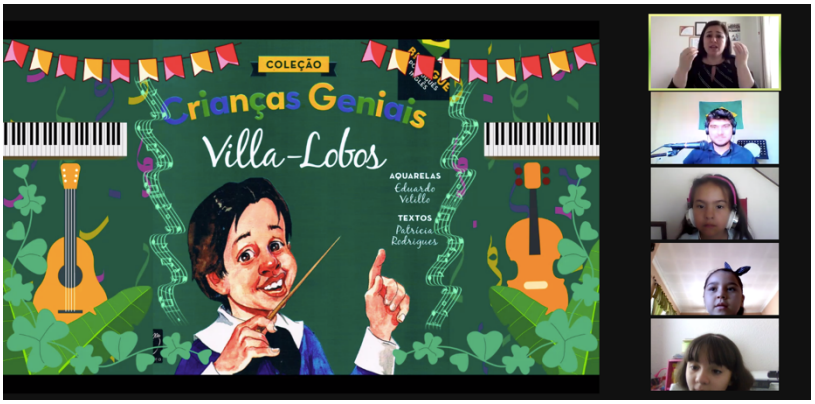
(Actividad educacional XXXVI Encuentros Musicales de La Serena 2021)

(56 jóvenes participantes beneficiarios de diferentes)







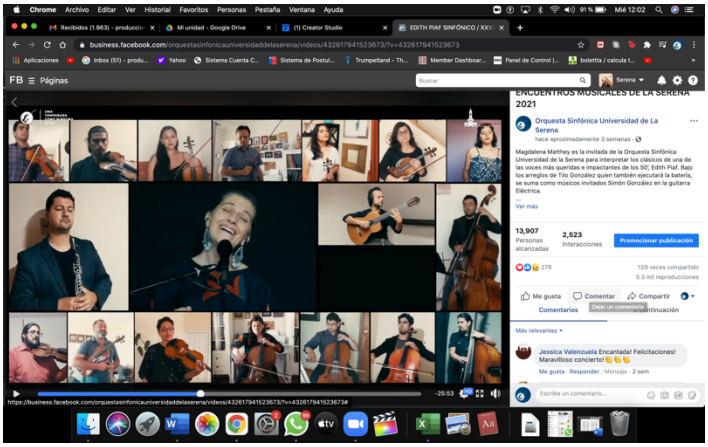


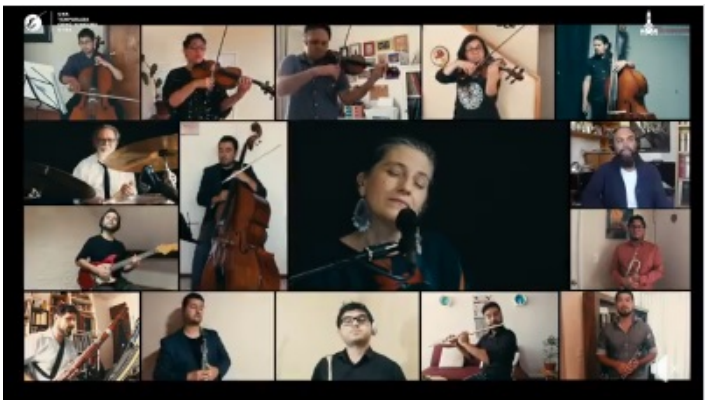
CONCIERTOS REALIZADOS
VIRTUALES / TRANSMICION FACEBOOK LIVE

ENERO / SABADO 30

CONCIERTO DE CLAUSURA / XXXVI ENCUENTROS MUSICALES DE LA SERENA 2022

https://www.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena/videos/432617941523673





14 & 21 / Eenero

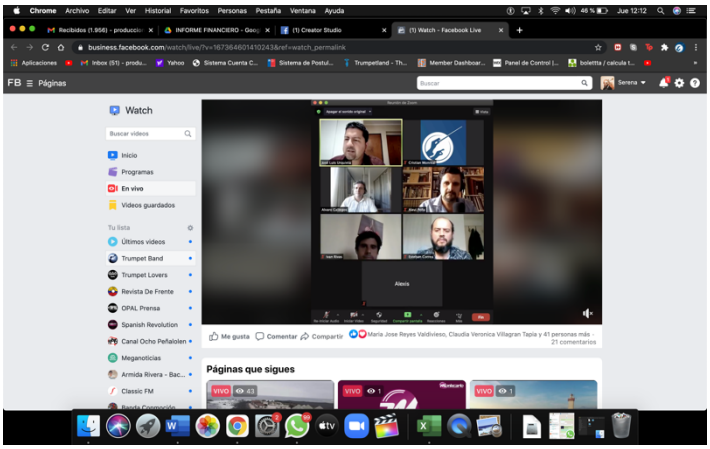
Charlas Temáticas:

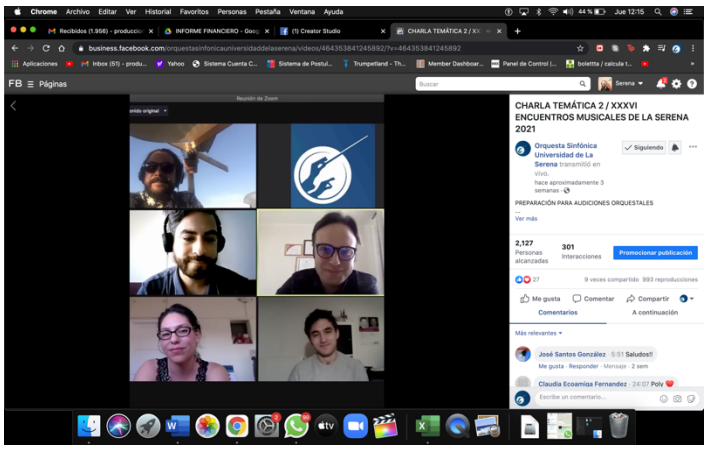
"Música Contemporánea en Chile, miradas sobre diversas estéticas musicales actuales"

https://web.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena/videos/167364601410243

"Preparación para audiciones orquestales"

https://web.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena/videos/464353841245892





Publicadas y difundidas a través de:

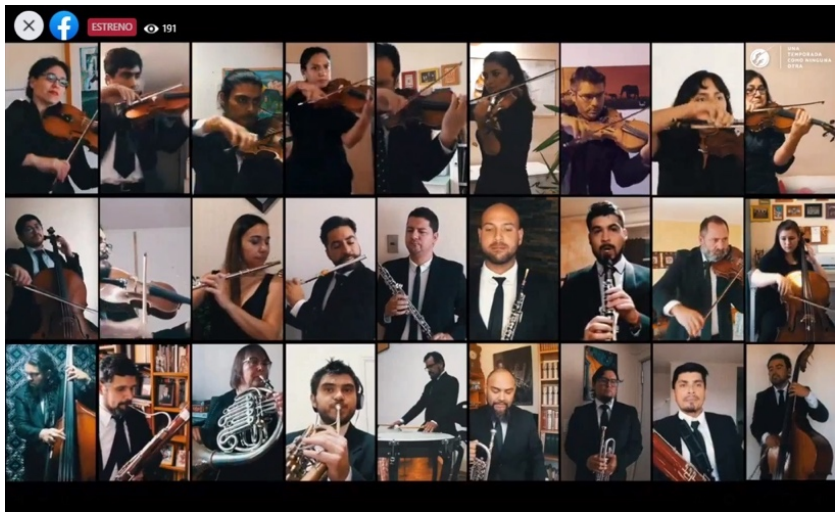
- www.sinfonicalaserena.cl
- https://www.youtube.com/channel/UCHUnEA9ny0tgdzHppj22Iaw
  https://www.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena
- https://www.instagram.com/sinfonicalaserena/?hl=es
- https://twitter.com/SinfonicaULS

Además, a través de todos nuestros Media Partner

27 MARZO / I CONCIERTO DE TEMPORADA "40 AÑOS UNIVERSIDAD DE LA SERENA "

CONCIERTOS DESDE CASA / TRANSMICIONES ONLINE

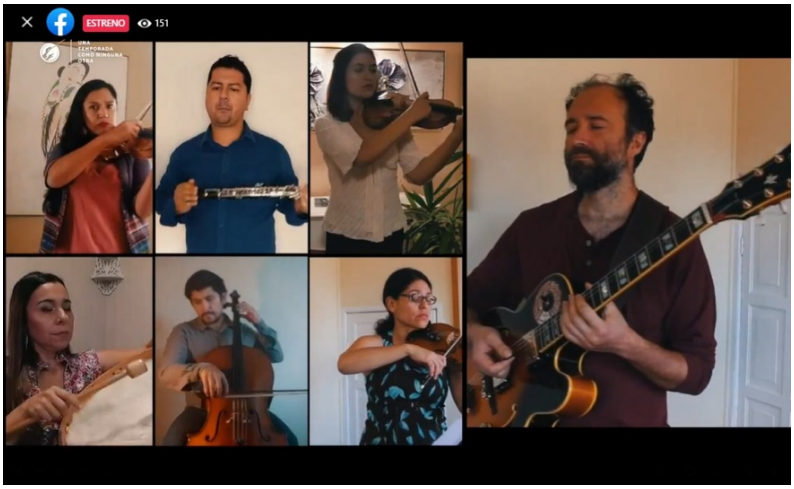
https://www.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena/videos/570127553881773

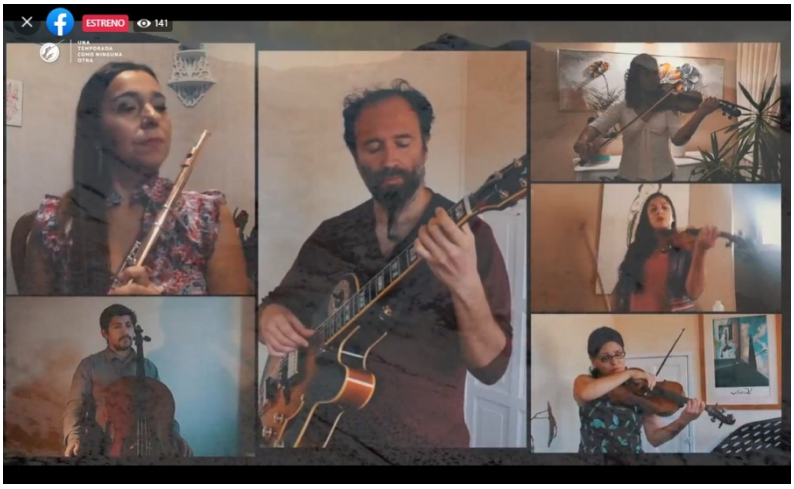


17 ABRIL / I CONCIERTO DE TEMPORADA MÚSICA DE CÁMARA "ENERGÍAS DEL ELQUI"

CONCIERTOS DESDE CASA / TRANSMISIONES ONLINE

https://www.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena/videos/293264055728090

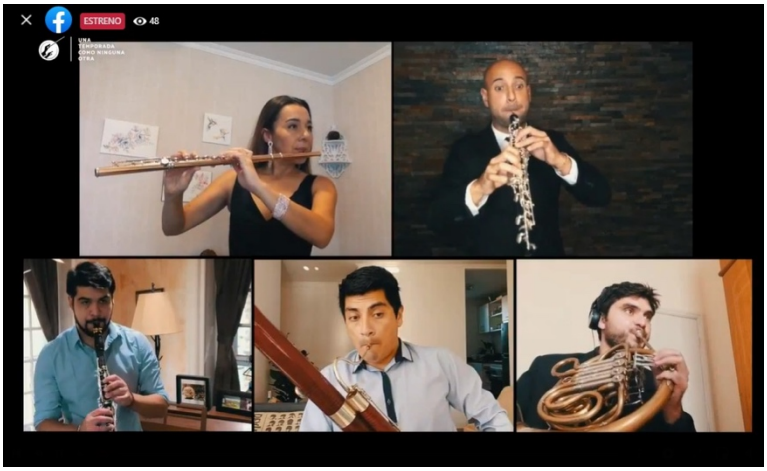




08 MAYO / II CONCIERTO TEMPORADA MÚSICA DE CÁMARA "QUINTETO VIENTOS MADERAS I"

CONCIERTOS DESDE CASA / TRANSMISIONES ONLINE

https://www.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena/videos/216367963273717



22 MAYO / III CONCIERTO TEMPORADA MÚSICA DE CÁMARA "THE BEATLES BRASS"

CONCIERTOS DESDE CASA / TRANSMISIONES ONLINE

https://www.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena/videos/927661131141101

ACTIVIDADES EDUCACIONALES ONLINE / “LA OSULS TE ENSEÑA”

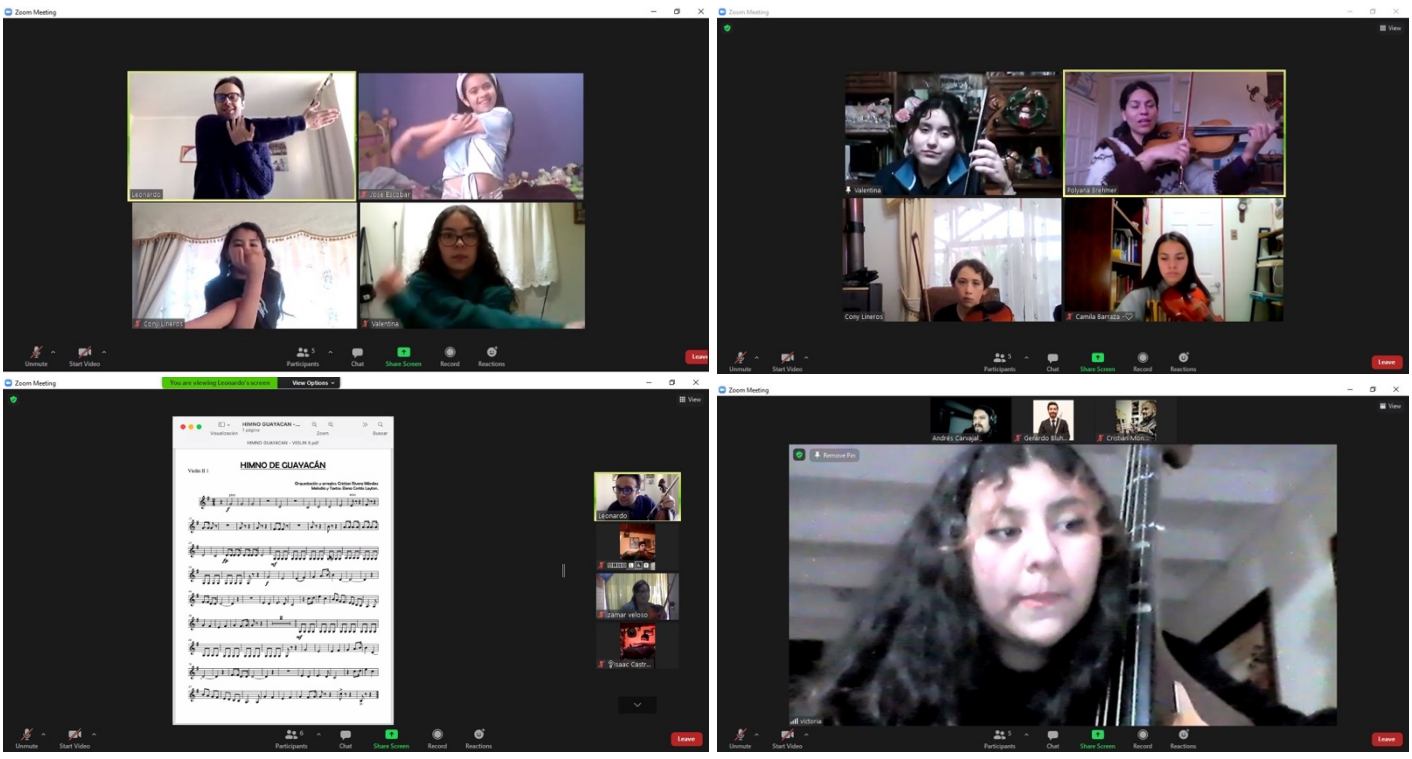
ACTIVIDADES DESDE CASA / TRANSMISIONES ONLINE

Actividades de mediación de forma digital (27), convenio institucional junto a un programa de seguimiento y difusión en concordancia y coordinación con diferentes Corporaciones de Educación municipal de nuestra región.

NOTA: Actividades educativas diseñadas especialmente para alumnos escolares, en base al currículo de Educación Musical del Ministerio de Educación de Chile, las cuales pueden ir en apoyo y acompañamiento a los profesores de educación artística musical

A. **REALIZACIÓN DE CLASES MAGISTRALES** (9)
   Clases de instrumentos de la orquesta, sesiones de una hora y media, a través de plataformas virtuales utilizando como Zoom, Google Meet u otra plataforma. Convocatoria abierta a estudiantes escolares y universitarios de la región de Coquimbo

28 & 29 MAYO / I CICLO INSTRUCCIÓN INSTRUMENTAL & ORQUESTAL
ORQUESTA DE NIÑOS DE GUAYACAN, COQUIMBO
REALIZADAS POR PLATAFORMA ZOOM



12 JUNIO / IV CONCIERTO TEMPORADA MÚSICA DE CÁMARA "QUINTETO VIENTOS MADERAS II

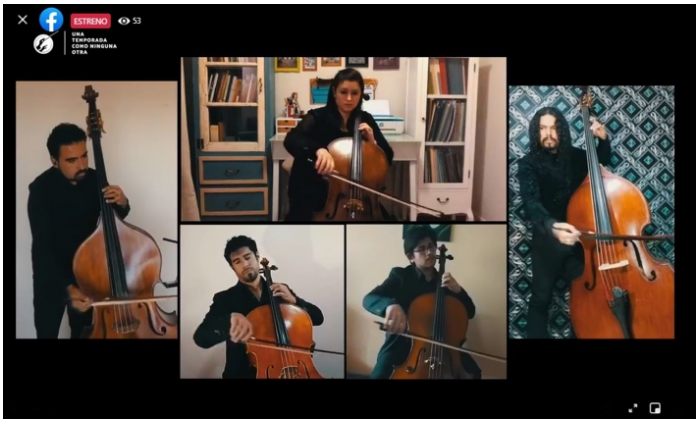
CONCIERTOS DESDE CASA / TRANSMISIONES ONLINE

https://www.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena/videos/131139805753479

26 JUNIO / II CONCIERTO DE TEMPORADA "ENSAMBLE DE CUERDAS"

CONCIERTOS DESDE CASA / TRANSMISIONES ONLINE

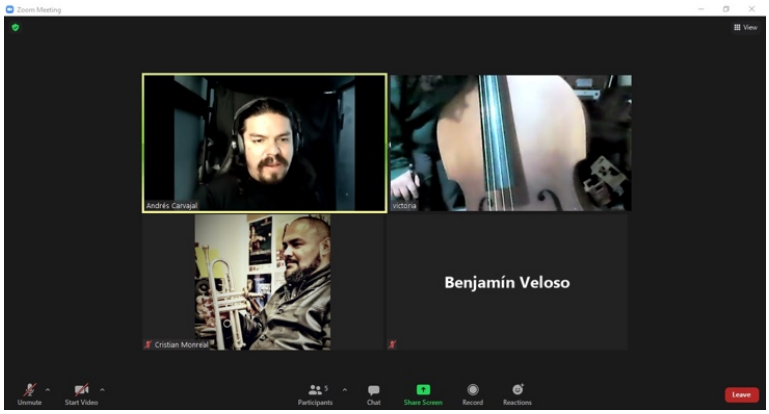
https://www.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena/videos/2419806754829488



26 & 27 JUNIO / II CICLO INSTRUCCIÓN INSTRUMENTAL & ORQUESTAL

ORQUESTA DE NIÑOS DE GUAYACAN, COQUIMBO

REALIZADAS POR PLATAFORMA ZOOM



24 JULIO / III CONCIERTO DE TEMPORADA "CONCIERTO BARROCO"

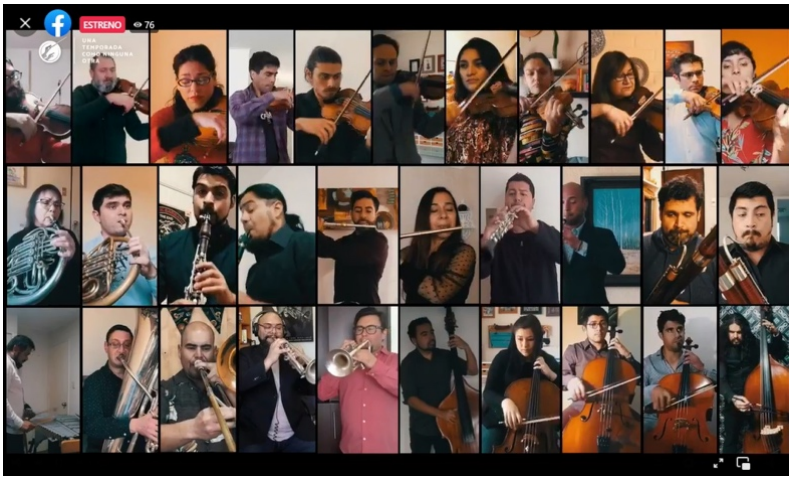
CONCIERTOS DESDE CASA / TRANSMISIONES ONLINE

https://www.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena/videos/154324036786687

07 AGO / IV CONCIERTO DE TEMPORADA "MÚSICA SERIES DE TV"

CONCIERTOS DESDE CASA / TRANSMISIONES ONLINE

https://www.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena/videos/1500044517012089



28 AGO / V CONCIERTO DE TEMPORADA "ANIVERSARIO 477º LA SERENA"

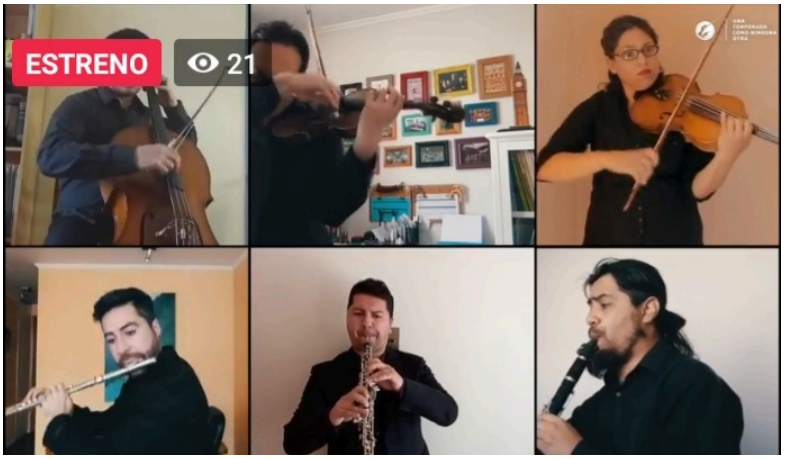
CONCIERTOS DESDE CASA / TRANSMISIONES ONLINE

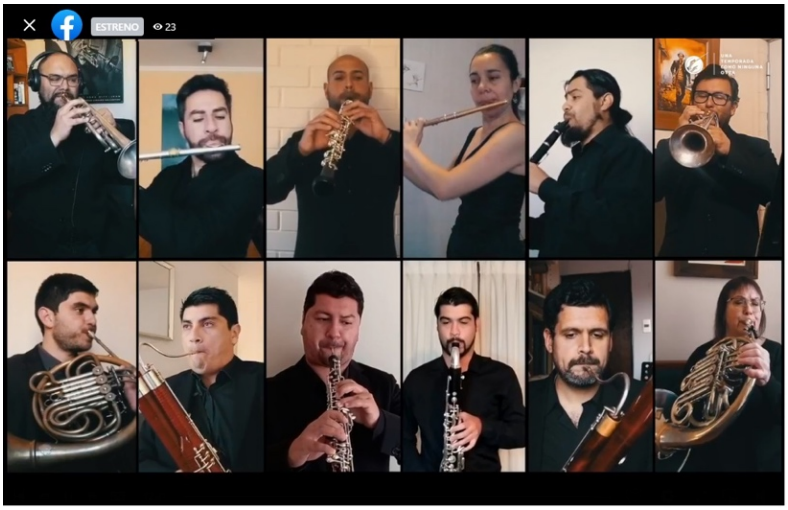
https://www.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena/videos/573342550525514

07 SEPT / VI CONCIERTO DE TEMPORADA "CONCIERTO DE CIERRE FESTIVAL MÚSICAHORA"

CONCIERTOS DESDE CASA / TRANSMISIONES ONLINE

https://www.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena/videos/558763705184342



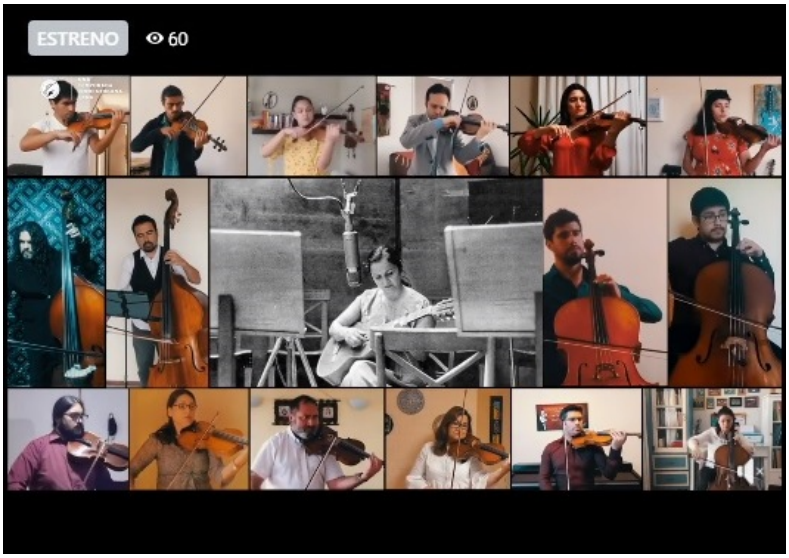


04 OCT / VII CONCIERTO DE TEMPORADA / CELEBRACIÓN DÍA DE LA MÚSICA NACIONAL

"CON SENTIMIENTO PROFUNDO, EL CANTO DE VIOLETA"

CONCIERTOS DESDE CASA / TRANSMISIONES ONLINE

https://www.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena/videos/388591632814463



06 NOV / ACTIVIDAD EDUCATIVA PRESENCIAL

III CICLO - INSTRUCCIÓN INSTRUMENTAL ORQUESTAL

ORQUESTA DE NIÑOS DE GUAYACAN, COQUIMBO

*9 clases presenciales de instrumentos Sinfónicos

Violín, Viola, Violoncello, Contrabajo, Flauta Traversa.

15 NOV / ACTIVIDAD EDUCATIVA PRESENCIAL

III CICLO - INSTRUCCIÓN INSTRUMENTAL ORQUESTAL

ORQUESTA DE NIÑOS COLEGIO BALMACEDA / LA SERENA

*4 clases presenciales de instrumentos Sinfónicos

Violín, Viola, Violoncello, Contrabajo

26 NOV / VIII CONCIERTO DE TEMPORADA "PRIMAVERA CON ENERGIA LATINOAMERICANA"

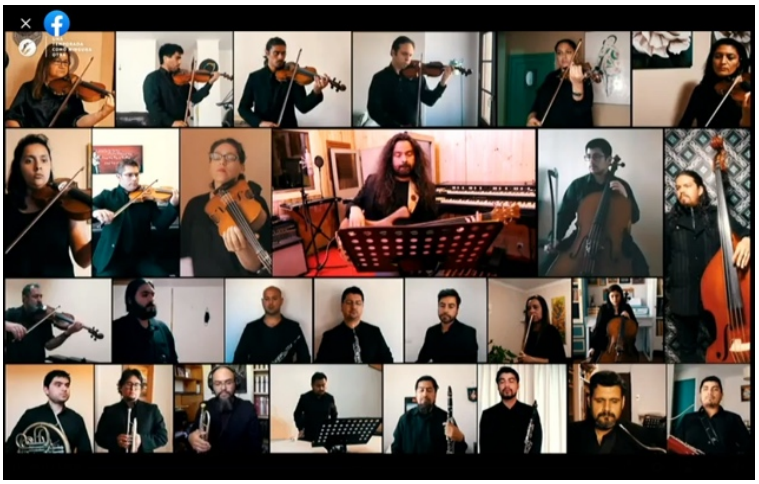
CONCIERTOS DESDE CASA / TRANSMISIONES ONLINE

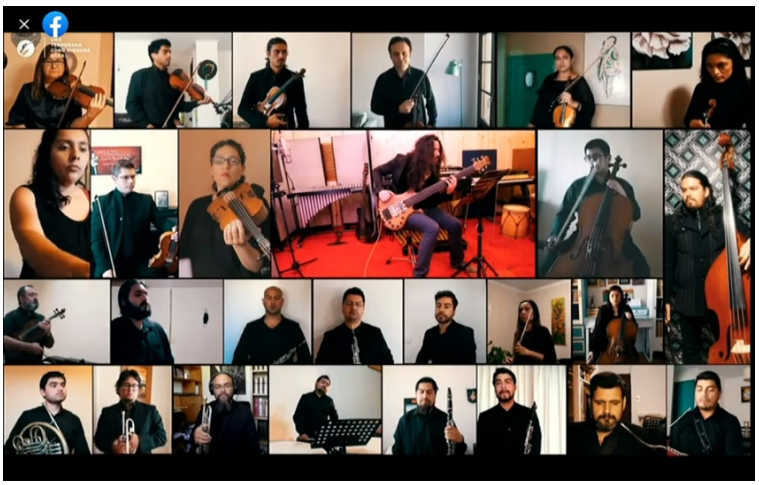
https://www.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena/videos/232717065631158

27 NOV / XVII CONCURSO DE COMPOSICION MUSICAL LUIS ADVIS

FINAL GÉNERO CLÁSICO

https://www.facebook.com/culturas.coquimbo/videos/1185137732228091

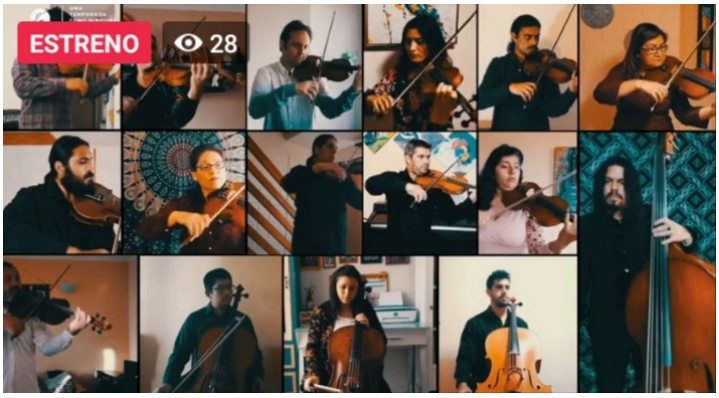


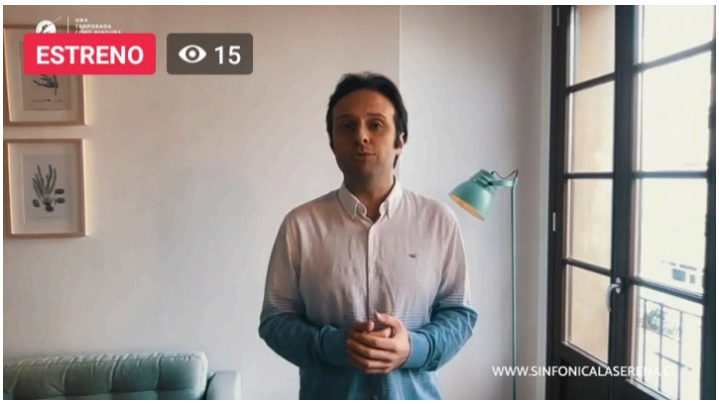


11 DIC / IX CONCIERTO DE TEMPORADA "HACIA LA PRESENCIALIDAD"

CONCIERTOS DESDE CASA / TRANSMISIONES ONLINE

https://web.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena/videos/303870821619624





13, 14 & 15 DIC / CONCIERTOS "NAVIDAD JUNTO A LA OSULS"
QUINTETO DE BRONCES / CONCIERTOS PRESENCIALES

- Asilo de ancianos "Nuestra Señora de Andacollo
- Árbol de Navidad Plaza de Armas de La Serena
- Cancha Multiuso Sector departamentos rojos, Las Compañías

https://web.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena/videos/499586914887316

16 & 17 DIC / CONCIERTOS "NAVIDAD JUNTO A LA OSULS"

ENSAMBLE VIENTOS MADERAS / CONCIERTOS PRESENCIALES

- Biblioteca Regional Gabriela Mistral
- Salón Multiuso Parques Espejo Del Sol, Las Compañías

https://web.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena/videos/584365962656647

20, 21 & 22 DIC / CONCIERTOS "NAVIDAD JUNTO A LA OSULS"
ENSAMBLE DE CUERDAS / CONCIERTOS PRESENCIALES

- Arbol De Navidad Plaza De Armas De La Serena
- Salón Multiuso Parque Espejo Del Sol, Las Compañías
- Teatro Municipal De La Serena
- Teatro Municipal De Vicuña

https://web.facebook.com/orquestasinfonicauniversidaddelaserena/videos/340758774554152

EXTENSION TERRITORIAL ONLINE

Extensión Territorial a traves de canales de TV Regionales, comunales y en plataformas digitales.

Transmisión de todos nuestros conciertos de música de Cámara y/o de Temporada, grabados desde casa o en nuestra sala de ensayos, si es que fuese posible según la instrucción de la autoridad sanitaria.

- Vive Chile Elqui TV, señal 7 de VTR (La Serena y Coquimbo)
- Andacollo TV (Comuna de Andacolllo)
- Elquina TV (Comuna de Vicuña)
- Villarica Centro Cultural (Comuna de Villarica)
- Señales comunitarias y canales nacionales señal abierta y/o cable (TV Senado, Canal de las Universidades Estatales, etc.)
- Plataformas digitales del MINCAP (Elije Cultura, Onda Media)

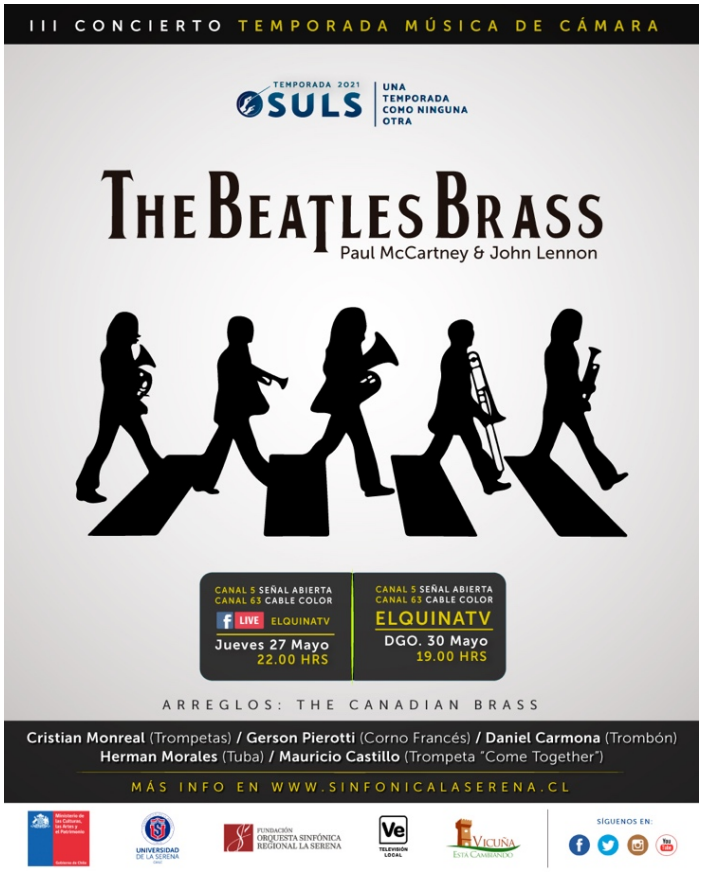
459º ANIVERSARIO
Villarrica
Centro Cultural Municipal
Cartelera Abril 2021
PROGRAMACIÓN ESPECIAL
#VCCencasa
Sábado
10
20:00
hrs.
UNA TEMPORADA COMO NINGUNA OTRA
I CONCIERTO TEMPORADA 2021:
CONCIERTO 40 AÑOS
UNIVERSIDAD DE LA SERENA
Solista Invitado,
Corno Francés
Matías Piñeira (Chile)
1º Corno Solista Orquesta Filarmónica de Múnich (Alemania)
https://www.mphil.de/en/
PROGRAMA:
LUDWIG VAN BEETHOVEN (Alemania) Obertura Las Ruinas de Atenas op.113
REINHOLD GLIÈRE (Ucrania) 4 Piezas para diferentes Instrumentos y Piano op.35. Orquestación: Sebastián Molina V. (Chile)
- Romance - Valse Triste - Nocturne - Intermezzo
JOHANNES BRAHMS (Alemania) Danza Húngara nº 1
Organiza: OSULS, Orquesta Sinfónica Universidad de La Serena y Villarrica Centro Cultural
Búscanos como: Villarrica Centro Cultural

ETV
ELQUINA TV
TE INVITAMOS A UN MÁGICO ENCUENTRO MUSICAL
TRANSMISIÓN POR ELQUINA TV CANAL 5 - CANAL 63 CABLE COLOR- Y FACEBOOK LIVE
CONCIERTOS DESDE CASA
OSULS
ORQUESTA SINFÓNICA UNIVERSIDAD DE LA SERENA
COMPOSICIONES FINALISTAS CONCURSO LUIS ADVIS
SOLISTA ANGEL PARRA
JUEVES 22:00 HRS / DOMINGO:19:00 HRS

I CONCIERTO TEMPORADA MÚSICA DE CÁMARA
TEMPORADA 2021
OSULS
UNA TEMPORADA COMO NINGUNA OTRA
MÚSICA ORIGINAL DE ORLANDO SÁNCHEZ, CHILE
ENERGÍAS DEL ELQUI
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
LIVE ELQUINATV
Jueves 22 Abril
22.00 HRS
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
ELQUINATV
DGO. 25 Abril
19.00 HRS
Polyana Brehmer (Viola) / Paulina Elgueta (Violín) / Daniela Gayoso (Violín)
Diego Álvarez (Violonchelo) / Milén Godoy (Flauta Traversa)
José Luis Urquieta (Oboe) / Orlando Sánchez (Guitarra)
MÁS INFO EN WWW.SINFONICALASERENA.CL
SÍGUENOS EN:

ETV
ELQUINA TV
TE INVITAMOS A UN MÁGICO ENCUENTRO MUSICAL
TRANSMISIÓN POR ELQUINA TV CANAL 5 - CANAL 63 CABLE COLOR- Y FACEBOOK LIVE
CONCIERTOS DESDE CASA
OSULS
ORQUESTA SINFÓNICA UNIVERSIDAD DE LA SERENA
CANTATA SANTA MARIA SINFONICO
RELATO : RAUL TALO PINTO
JUEVES 22:00 HRS / DOMINGO:19:00 HRS

II CONCIERTO TEMPORADA MÚSICA DE CÁMARA
QUINTETO
VIENTOS MADERAS
MAURICE RAVEL (Francia)
FRANZ DANZI (Alemania)
PAUL HINDEMITH (Alemania)
TEMPORADA 2021 OSULS UNA TEMPORADA COMO NINGUNA OTRA
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
LIVE ELQUINATV
Jueves 13 Mayo
22.00 HRS
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
ELQUINATV
DGO. 16 Mayo
19.00 HRS
Milén Godoy (Flauta) / Leonardo Cuevas (Oboe) / Erick Delgado (Clarinete)
Francisco Ramos (Fagot) / Gerson Pierotti & Bobbi-Jane Berkheimer (Corno Francés)
MÁS INFO EN WWW.SINFONICALASERENA.CL
SÍGUENOS EN:


III CONCIERTO TEMPORADA MÚSICA DE CÁMARA
TEMPORADA 2021 OSULS UNA TEMPORADA COMO NINGUNA OTRA
THE BEATLES BRASS
Paul McCartney & John Lennon
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
LIVE ELQUINATV
Jueves 27 Mayo
22.00 HRS
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
ELQUINATV
DGO. 30 Mayo
19.00 HRS
ARREGLOS: THE CANADIAN BRASS
Cristian Monreal (Trompetas) / Gerson Pierotti (Corno Francés) / Daniel Carmona (Trombón)
Herman Morales (Tuba) / Mauricio Castillo (Trompeta "Come Together")
MÁS INFO EN WWW.SINFONICALASERENA.CL
SÍGUENOS EN:

469° Aniversario
Villarrica
Centro Cultural Municipal
Cartelera Abril 2021
PROGRAMACIÓN ESPECIAL
#VCCencasa
Feliz Día del Libro y la Danza
Sábado 3 20:00 hrs.
CONCIERTO DE SEMANA SANTA:
CAMERATA PAPAGENO
Viola Jutta Pushhammer
Concertino Cordula Wicks
Sábado 23 20:00 hrs.
IMAGINARIOS LOCALES, REENCUENTRO CON LA COMUNIDAD:
CONVERSEMOS DE LETRAS
ENCUENTRO LITERARIO con LEONEL LIENLAF
Sábado 10 20:00 hrs.
I CONCIERTO TEMPORADA 2021:
40 AÑOS UNIVERSIDAD DE LA SERENA
Solista Invitado, Corno Francés Matías Piñeira (Chile)
Viernes 30 20:00 hrs.
ANIVERSARIO Nº 469 DE VILLARRICA
BALLET CLÁSICO:
EL LAGO DE LOS CISNES (Tchaikovsky – Haldée)
Ballet de Santiago
Orquesta Filarmónica de Santiago
Sábado 17 20:00 hrs.
IMAGINARIOS LOCALES, REENCUENTRO CON LA COMUNIDAD:
CONCIERTO DE LECTURA
Compañía ÑEQUE TEATRAL
5 al 13 de abril
IMAGINARIOS LOCALES, REENCUENTRO CON LA COMUNIDAD:
KIMUN MAPU
Exposición Vitrofusión de ELENA VARELA
Desde Fase 2, presencial: De 09:00 a 14:00 hrs.
Agendar visita al correo: centrocultural@munivillarrica.cl
#VCCencasa / #CuidémonosEntreTodos / #enVillarricanoscuidamostodos
Búscanos como: Villarrica Centro Cultural

ETV
ELQUINA TV
TE INVITAMOS A UN MÁGICO ENCUENTRO MUSICAL
TRANSMISIÓN POR ELQUINA TV CANAL 5 - CANAL 63 CABLE COLOR- Y FACEBOOK LIVE
CONCIERTOS DESDE CASA
OSULS
ORQUESTA SINFÓNICA UNIVERSIDAD DE LA SERENA
GUERRAS DE LAS GALAXIAS
UN CONCIERTO DE PELICULA
JUEVES 24 DE JUNIO-22:00 HRS / DOMINGO 27 DE JUNIO-19:00 HRS

II CONCIERTO DE TEMPORADA
ENSAMBLE DE CUERDAS
MOZART / MENDELSSOHN / PIAZZOLLA
TEMPORADA 2021 OSULS UNA TEMPORADA COMO NINGUNA OTRA
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
LIVE ELQUINATV
Jueves 01 Julio
22.00 HRS
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
ELQUINATV
DGO. 04 Julio
19.00 HRS
MÁS INFO EN WWW.SINFONICALASERENA.CL
SÍGUENOS EN:

IV CONCIERTO TEMPORADA MÚSICA DE CÁMARA
QUINTETO
VIENTOS MADERAS II
JACQUES IBERT / GYÖRGY LIGETI / CLAUDE TAFFANEL
TEMPORADA 2021 OSULS UNA TEMPORADA COMO NINGUNA OTRA
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
LIVE ELQUINATV
Jueves 17 Junio
22.00 HRS
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
ELQUINATV
DGO. 20 junio
19.00 HRS
Gerardo Bluhm (Flauta) / José Luis Urquieta (Oboe) / Erick Delgado (Clarinete)
Alevi Peña (Fagot) / Gerson Pierotti (Corno Francés)
MÁS INFO EN WWW.SINFONICALASERENA.CL
SÍGUENOS EN:

III CONCIERTO DE TEMPORADA
CONCIERTO BARROCO
VIVALDI / BACH / HANDEL
TEMPORADA 2021 OSULS UNA TEMPORADA COMO NINGUNA OTRA
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
LIVE ELQUINATV
Jueves 29 Julio
22.00 HRS
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
ELQUINATV
DGO. 01 Agosto
19.00 HRS
ORQUESTA SINFÓNICA UNIVERSIDAD DE LA SERENA
MÁS INFO EN WWW.SINFONICALASERENA.CL
SÍGUENOS EN:

V CONCIERTO DE TEMPORADA
CONCIERTO ANIVERSARIO
LA SERENA
BOIELDIEU
ALLENDE
DVORAK
477°
TEMPORADA 2021 OSULS UNA TEMPORADA COMO NINGUNA OTRA
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
LIVE ELQUINATV
Jueves 02 SEPT
22.00 HRS
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
ELQUINATV
DGO. 05 SEPT
19.00 HRS
ORQUESTA SINFONICA UNIVERSIDAD LA SERENA / SOLISTA INVITADA: PATRICIA REYES (ARPA)
MÁS INFO EN WWW.SINFONICALASERENA.CL
SÍGUENOS EN:

VIII CONCIERTO DE TEMPORADA
"PRIMAVERA CON ENERGÍA LATINOAMERICANA"
BERCHENKO / PIAZZOLLA / PEÑA HEN
TEMPORADA 2021
OSULS
UNA TEMPORADA COMO NINGUNA OTRA
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
LIVE ELQUINATV
JUE. 02 DIC
22.00 HRS
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
ELQUINATV
DGO. 05 DIC
19.00 HRS
MÁS INFO EN WWW.SINFONICALASERENA.CL
SÍGUENOS EN:

IV CONCIERTO DE TEMPORADA
MÚSICA DE SERIES DE TV
TEMPORADA 2021
OSULS
UNA TEMPORADA COMO NINGUNA OTRA
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
LIVE ELQUINATV
Jueves 12 Agosto
22.00 HRS
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
ELQUINATV
DGO. 15 Agosto
19.00 HRS
THE GAME OF THRONES (ORQUESTA CUERDAS + PERCUSIÓN) · ALF (CUERDAS)
LOS BRIDGERTON (CUERDAS) · LA CASA DE PAPEL "BELLA CIAO" (BRONCES)
DOWNTON ABBEY (CUERDAS) · THE SIMPSONS" (BRONCES)
"LOS 80" "EL TIEMPO EN LAS BASTILLAS" (ORQUESTA COMPLETA)
SÍGUENOS EN:

VII CONCIERTO DE TEMPORADA
"CON SENTIMIENTO PROFUNDO EL CANTO DE VIOLETA"
CELEBREACIÓN DEL DÍA DE LA MÚSICA NACIONAL
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
LIVE ELQUINATV
Jueves 07 OCT
22.00 HRS
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
ELQUINATV
DGO. 10 OCT
19.00 HRS
ARREGLOS MUSICALES: SERGIO "TILO" GONZÁLEZ
CANTANTES SOLISTAS INVITADOS: MAGDALENA MATTHEY & FRANCISCO SAZO
MÁS INFO EN WWW.SINFONICALASERENA.CL
SÍGUENOS EN:

IX CONCIERTO FINAL DE TEMPORADA 2021
"HACIA LA PRESENCIALIDAD"
ALLENDE / MENDELSSOHN / DVORAK
TEMPORADA 2021
OSULS
UNA TEMPORADA COMO NINGUNA OTRA
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
LIVE ELQUINATV
JUE. 16 DIC
22.00 HRS
CANAL 5 SEÑAL ABIERTA
CANAL 63 CABLE COLOR
ELQUINATV
DGO. 19 DIC
19.00 HRS
MÁS INFO EN WWW.SINFONICALASERENA.CL
SÍGUENOS EN:

Conclusiones

2021-Persistencia en la virtualidad Laboral-Musical; Resistencia en tiempos de aislamiento obligatorio

La prolongación de la emergencia sanitaria mundial provocada por el Virus SARS-COVID-2 y sus consecuencias vitales nos obligo a persistir en el modus operandi para cumplir nuestros objetivos fundamentales, metas, compromisos y obligaciones. La experiencia del año 2020 respecto al cómo desarrollar integralmente nuestro trabajo a distancia y no presencial facilitó el cumplimiento de la planificación concordada

Sin embargo, repetir una temporada anual de actividades de manera remota fue generando un grado de fatiga laboral. En efecto, este hecho es muy comprensible por cuanto a que la naturaleza inherente del que hacer musical en todas sus dimensiones fructifica y se retroalimenta cuando se realiza frente a audiencias presenciales siendo estas un terreno fértil para fortalecer los aspectos emocionales y sensitivos del interprete musical. Los esfuerzos individuales de cada integrante de la Orquesta, y la reciente experiencia adquirida para desarrollar un trabajo a distancia reedito logros musicales exitosos Al igual que el año anterior, las actividades de mediación educacionales realizadas de manera asincrónicas exigieron mantener una línea programática y un cuidado especial en el contenido y en su comunicación.

Práctica Profesional de Orquesta

Junto a todas las actividades de mediación educativas, que pudimos realizar a distancia, se destaca la asociación colaborativa con la Escuela de Pedagogía en Educación Musical de La Universidad de la Serena, administradora de los Currículos de las Carreras Musicales dependientes del Departamento de Música de La Universidad de La Serena

Específicamente, la Orquesta Sinfónica, ofrece su espacio laboral y profesional, para que los alumnos del último año, realicen su Práctica Profesional, requisito fundamental para

lograr la Mención de Interprete Musical ofrecida en la carrera de Licenciatura en Música, con mención en interpretación musical.

Durante el año 2021, dos estudiantes del curso de piano realizaron actividades a distancia participando en algunos programas de concierto sinfónicos cumpliendo de esto modo los requisitos programáticos de la asignatura.

Queremos destacar el reconocimiento por parte de la comunidad del Dpto. de Música de la contribución realizada por la OSULS y el aumento constante de la valoración y consideración por parte de los estudiantes universitarios la Orquesta Sinfónica Universidad de La Serena como “campo de practica laboral”.

Cobertura Regional y Asociatividad: Un objetivo en desarrollo

Considerando que nuestra misión fundamental es contribuir a la cohesión social a través de la inclusión cultural y un punto de referencia importante para realizar una evaluación frente a los desafíos que implican el aumento de la cobertura territorial para el beneficio de nuevas audiencias y las búsquedas de nuevos agentes colaboradores, reconocemos que los dos años anteriores, 2020 y 2021 respectivamente han sido negativos. Comprendemos que la aguda situación sanitaria vivida produjo una crisis interna de alcance global. Toco y afectó todos los ámbitos de la vida nacional. Nuestra actividad de gestión se vio seriamente afectada generándose una suerte de congelamiento en un escenario lleno de incertidumbre.

Avizoramos para el año 2022 un trabajo intenso para la rearticulación de todas las dimensiones de nuestra gestión para iniciar una recuperación de nuestros indicadores de gestión si las condiciones generales así lo permitan.

Considerando la situación actual y el los años que nuestra Institución recibe del ahora Ministerio de Las Culturas, Las Artes y El Patrimonio, nuestras actividades se han venido incrementando paulatinamente. Si bien este nuevo escenario, claramente nos fortalece en nuestra misión, todavía hay un desafío en relación a una cobertura territorial más amplia y permanente.

El plan de Asociatividad con otras instituciones, nos ha permitido abarcar de manera sistemática algunas comunas de la provincia de Elqui, tanto en radios urbanos como pequeñas localidades rurales. La no prespecialidad de nuestras actividades durante al año 2021 nos permitió que a través de los recursos tecnológicos y los medios digitales pudiéramos alcanzar coberturas geográficas impensadas, lo que aumentó la audiencia y beneficiarios exponencialmente. Sin embargo, este hecho, no esconde la gran brecha que debemos recorrer para acrecentar y fortalecer la Asociatividad local, intra e inter regional, cuestión muy inquietante para todas las organizaciones y emprendimientos culturales educativos artísticos.

Nuestra gestión en busca de asociaciones permanentes con otras organizaciones y actores culturales ha sido activa y permanente, pero logrando resultados irregulares en cuanto a proyectar, compartir, coordinar y ejecutar acciones a mediano y largo plazo.

Las acciones escénico-artísticas y educacionales multidisciplinarias que hemos logrado realizar, han demostrado una alta calidad de ejecución y creatividad, por una parte, y una acogida y valoración por parte de las audiencias, lo cual nos demuestra la importancia de perseguir y lograr Asociatividad robustas.

Seguiremos persistiendo para sensibilizar al Consejo Regional de Coquimbo (CORE), con el objeto de conseguir un aporte significativo de recursos que permita descentralizar a nivel regional las actividades, para que tomen conocimiento y pongan en valor los aportes de entregados por el Ministerio de Las Culturas Las Artes y El Patrimonio, de manera de sinergizar los esfuerzos y recursos. De esta manera pretendemos superar la debilidad en la cobertura de localidades no atendidas actualmente asociada a nuestra Línea programática de Extensión Territorial. Del mismo modo seguiremos intentando asociarnos al mundo productivo privado y sensibilizando la trascendencia de su aporte al desarrollo humano desde lo artístico.

Para fortalecer la presencia e imagen de la Orquesta y sus diversas líneas programáticas, hemos convenidos con distintos medios de comunicación regionales de radio y televisión, la difusión de nuestras actividades. Cabe destacar la programación de registros audios visuales por los canales de, TV del Consorcio de Universidades Estatales, así como por el

Canal de TV Regional “Viva Chile Elqui TV, señal 7 de VTR”, radio Universitaria FM, Canal de Tv de la Cámara de Diputados, y distintos canales y radioemisoras comunales.

El aporte pecuniario específico de La Universidad de la Serena para la compra de equipamiento tecnológico, nos permitirá en el tiempo la mejora técnica y estética de los registros audiovisuales.

Teatro Regional, una necesidad imperante

Una de las debilidades regionales evidentes, es la inexistencia de un Teatro con las características arquitectónicas, técnicas específicas y un aforo que permita que el desarrollo de nuestras actividades artísticas específicas y otras de las artes de la representación escénicas se pueda realizar y proyectar en crecimiento cualitativo y cuantitativo en el tiempo. Contar con una infraestructura específica para las disciplinas artísticas en nuestra región de Coquimbo, beneficiará el desarrollo cultural regional y abrirá puertas para un intercambio interregional e internacional potencialmente potente

Aspiramos a que las voluntades políticas se sintonicen con las necesidades de las organizaciones culturales regionales para concretar un espacio inclusivo para las actividades artísticas, inclusivo socialmente.

.

Publicaciones

- AFICHES DIGITALES
- PROGRAMA DIGITAL
- SITIO WEB www.sinfonicalaserena.cl
- CANAL YOUTUBE https://www.youtube.com/channel/UCHUnEA9ny0tgdzHppj22Iaw?view_as=subscriber

Comisión de Administración Orquesta Sinfónica

Juan Rodrigo Díaz Cuevas

Secretario Ejecutivo – Fundación Orquesta Sinfónica Regional La Serena

Cristian Eduardo Monreal Cortés

Producción Ejecutiva & General

produccion@sinfonicalaserena.cl

+56 9 81394607

Leonardo Ariel Godoy Sepúlveda

Concertino Orquesta – Director Artístico

OSULS

ORQUESTA SINFÓNICA UNIVERSIDAD DE LA SERENA

Información Fundación

FUNDACIÓN ORQUESTA SINFÓNICA REGIONAL LA SERENA

Dirección Legal:
Juan de Dios Pení 431, Of. 203, La Serena

Dirección Administrativa Comercial:
OF. Administración & Producción
Dpto. de Música ULS, Larraín Alcalde s/n, La Serena
Cel. +56 9 81394607

www.sinfonicalaserena.cl

La Fundación Orquesta Sinfónica Regional La Serena es una entidad relacionada de la Universidad de La Serena, con personería jurídica de derecho privado sin fines de lucro, cuyo objetivo principal es la representación jurídica y la administración legal y financiera de la Orquesta Sinfónica de La Universidad de La Serena.

Fundada el 14 de Abril de 2015, y en cumplimiento de su rol estatutario desde marzo del año 2016, la fundación celebra un convenio con el Consejo Nacional de la Cultura y Las Artes, para la transferencias de recursos y ejecución de actividades, materializándose principalmente en una nutrida temporada de conciertos con cinco líneas programáticas; Conciertos de Temporada Orquesta y Cámara, Mediación y Conciertos Educacionales, Conciertos Extensión Territorial, eventos especiales y espectáculos de alto impacto.

Paralelamente, la fundación cuenta con la capacidad de albergar proyectos culturales ligados a la música, así como la producción de eventos musicales, concursos de interpretación musical para jóvenes, colaboración con orquestas juveniles, programas radiales de televisión y de otros medios de comunicación, para la circulación de la música.

La Fundación Orquesta Sinfónica Regional La Serena constituye su directorio con la representación de altos cargos institucionales de La Universidad de La Serena, lo que asegura un respaldo y control consistente.

En la actualidad, su marcha institucional está abocada al cumplimiento de las cinco líneas programáticas de la Orquesta Sinfónica Universidad de La Serena, así como la formulación y presentación de proyectos de desarrollo y cooperación con distintas entidades públicas y privadas.