

## **Fundación Orquesta Sinfónica Regional La Serena**

### **Contenido**

Estados financieros 1º Semestre 2025

Cifras en Miles de Pesos

**FUNDACIÓN ORQUESTA SINFONICA REGIONAL LA SERENA**  
**ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA CLASIFICADO**

**Montos en Miles de \$ al 30 de junio de 2025**

<b>ACTIVOS</b>	<b>AL 30.06.2025</b>
	<b>M\$</b>
<b>ACTIVOS CORRIENTES</b>	
Efectivo y Equivalente de Efectivo	23.171
Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar, corrientes	121
Activo por Impuestos Corrientes	745
<b>Total Activos Corrientes</b>	<b>24.037</b>
<b>ACTIVOS NO CORRIENTES</b>	
Propiedad, Planta y Equipos (neto)	1.112
<b>Total Activos No Corrientes</b>	<b>1.112</b>
<b>TOTAL ACTIVOS</b>	<b>25.149</b>

Las Notas 1 a la 21 forman parte integrante de los Estados Financieros

**FUNDACIÓN ORQUESTA SINFONICA REGIONAL LA SERENA**  
**ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA CLASIFICADO**

**Montos en Miles de \$ al 30 de junio de 2025**

<b>PASIVOS</b>	<b>AL 30.06.2025</b>
	<b>M\$</b>
<b>PASIVOS CORRIENTES</b>	
Cuentas comerciales y otras cuentas por pagar, corrientes	24.916
Otros acreedores, corrientes	5.190
Pasivos por impuestos Corrientes	460
<b>Total Pasivos Corrientes</b>	<b>30.566</b>
<b>PASIVOS NO CORRIENTES</b>	
Cuentas y Documentos por pagar no Corrientes	-
<b>Total Pasivos No Corrientes</b>	<b>0</b>
Capital	1.000
Resultados Acumulados	(6.417)
<b>Total Patrimonio</b>	<b>(5.417)</b>
<b>TOTAL PASIVOS Y PATRIMONIO</b>	<b>25.149</b>

Las Notas 1 a la 21 forman parte integrante de los Estados Financieros

**FUNDACIÓN ORQUESTA SINFONICA REGIONAL LA SERENA**  
**ESTADO DE RESULTADOS POR FUNCION**  
**Montos en Miles de \$ Al 30 de junio de 2025**

**AL 30.06.2025**

**M\$**

**Ingresos Ordinarios**

Ingresos por Actividades Ordinarias	163.049
Costo de Venta	(146.461)

**Margen Bruto**

**16.588**

Gastos de Administración	(23.053)
Otros ingresos	-
Gastos Financieros	(266)
Otros Gastos Fuera de Explotación	-

**Utilidad antes de Impuesto**

**(6.731)**

Gasto por Impuesto a las Ganancias	(215)
------------------------------------	-------

**Tota Resultado Integral**

**(6.946)**

Las Notas 1 a la 21 forman parte integrante de los Estados Financieros

**FUNDACIÓN ORQUESTA SINFONICA REGIONAL LA SERENA**  
**ESTADO DE FLUJO DE EFECTIVO DIRECTO**  
**Montos en Miles de \$ Al 30 de junio de 2025**

**AL 30.06.2025**

**M\$**

**Flujos de Efectivo Procedentes de (Utilizados en) Actividades de Operación**

Recaudación por Aporte Consejo de La Cultura	162.349
Otros Ingresos	700
Pagos Proveedores	(15.487)
Cobros procedentes de la recuperación de impuestos	
Pago al personal (Menos)	(146.725)
Interés Pagado	
Impuestos Pagados	(8.016)
Otros Ingresos Recibidos	
Otros Egresos	(100)
<b>Total Flujos de Efectivo Netos Procedentes de Actividades de Operación</b>	<b>(7.279)</b>

**Flujos de Efectivo Netos Procedentes de Actividades de Operación**

Ventas de Activo Fijo	
Recaudación de Préstamos Documentados	
Otros Ingresos de Inversión	
Incorporación de Propiedad, Planta y Equipos (Menos)	
Pagos por compra de Activos Fijos e Intangibles	
Otros Reembolsos de Inversión (menos)	
<b>Total de Efectivo Procedentes de (Utilizados en) Actividades de Inversión</b>	<b>-</b>

**Flujos de Efectivo Procedentes de (Utilizados en) Actividades de Financiación**

Obtención de Préstamos	48.115
Obtención de Préstamos Empresas Relacionadas	
Repartos de Capital (menos)	
Pago de Préstamos (menos)	(23.200)
Pago de Préstamos Empresas Relacionadas (menos)	
<b>Total Flujos de Efectivo Procedentes de (Utilizados en) Act. de Financiación</b>	<b>24.915</b>

**Incremento Neto (Disminución) en el Efectivo y Equivalente de Efectivo, antes de los efectos de cambios en la Tasa de Cambio**

**17.636**

**Efectos de la Variación en la Tasa de Cambios sobre el Efectivo y Efec. Equivalente**

**-**

**Incremento (Disminución) Neto de Efectivo y Equivalente de Efectivo**

**17.636**

**Efectivo y Efectivo Equivalente al Principio del Periodo**

**5.535**

**Efectivo y Efectivo Equivalente al Final del Periodo**

**23.171**

**SALDO FINAL DEL EFECTIVO Y EFECTIVO EQUIVALENTE**

**23.171**

Las Notas 1 a la 21 forman parte integrante de los Estados Financieros

**FUNDACIÓN ORQUESTA SINFONICA REGIONAL LA SERENA**  
**Estado de Cambios en el Patrimonio**  
**Montos en Miles de \$ Al 30 de junio de 2025**

Descripción	Capital Emitido M\$	Otras Reservas Varias M\$	Otras Reservas M\$	Ganancias (Pérdidas) Acumuladas M\$	Patrimonio Total M\$
<b>Saldo Inicial al 01-01-2025</b>	1.000	-	-	529	<b>1.529</b>
Cambios de Patrimonio					
Resultado Integral					
Ganancia (Pérdida)				(6.946)	<b>(6.946)</b>
Dividendos					
Incremento (Disminución) por transferencia y Otros Cambios					
Total en Patrimonio					
<b>Saldo Final al 30-06-2025</b>	<b>1.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>(6.417)</b>	<b>(5.417)</b>

Las Notas 1 a la 21 forman parte integrante de los Estados Financieros

## INDICE

### FUNDACION ORQUESTA SINFÓNICA REGIONAL LA SERENA Correspondientes a los ejercicios terminados al 30 de junio de 2025

	Página
1. Información general.....	10
2. Base de presentación de los estados financieros consolidados .....	11
3. Resumen de principales políticas contables aplicadas .....	12
4. Nuevos pronunciamientos contables.....	14
5. Gestión de Riesgos .....	15
6. Efectivo y equivalentes al efectivo .....	15
7. Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar corrientes .....	15
8. Activos por impuestos corrientes.....	16
9. Propiedades, planta y equipos.....	16
10. Cuentas comerciales y otras cuentas por pagar corrientes .....	16
11. Otros acreedores corrientes.....	17
12. Pasivos por impuestos corrientes .....	17
13. Ingresos de actividades ordinarias .....	17
14. Composición de cuentas de resultados relevantes.....	18
15. Contingencias, juicios y otros .....	19
16. Medio ambiente .....	20
17. Hechos posteriores.....	20

## FUNDACION ORQUESTA SINFÓNICA REGIONAL LA SERENA

### NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS 1º SEMESTRE 2025

(Cifras en miles de pesos - M\$)

---

#### 1. INFORMACION GENERAL

Razón Social: Fundación Orquesta Sinfónica Regional La Serena

R.U.T: 65.111.414-4

Naturaleza Jurídica:

La Fundación Orquesta Sinfónica Regional La Serena, conforme a sus estatutos es una institución sin fines de lucro y de derecho privado y autónomo. Su objeto es la representación jurídica y la administración legal y financiera de la Orquesta Sinfónica de la Universidad de La Serena, como, asimismo, cualquiera otra orquesta que se pueda crear en el futuro. La creación, desarrollo, fortalecimiento y apoyo de orquestas, bandas, coros y diversas agrupaciones musicales juveniles. La presentación, representación y administración de proyectos de carácter cultural musical, con fondos públicos o privados. Propiciar becas de apoyo a músicos y cantantes de la región de Coquimbo. La organización de eventos musicales, ópera, ballet y otras representaciones artísticas. Propiciar, organizar y administrar concursos de interpretación musical. La producción de registros audiovisuales. La producción de programas musicales para radio, televisión y otros medios de difusión. La Fundación puede realizar actividades económicas que se relacionen con sus fines; asimismo, puede invertir sus recursos de la manera que decidan sus órganos de administración. - Las rentas que percibe de esas actividades sólo deben destinarse a los fines de la Fundación o a incrementar su patrimonio.

La Fundación fue creada mediante escritura pública de fecha 22 de enero de 2015, mediante la aprobación de sus estatutos e inscripción N°198001 con fecha 14 de Abril del 2015 en el Registro Civil e identificación.

Dentro de los programas y convenios desarrollados por la Fundación Orquesta Sinfónica Regional La Serena, se puede destacar el Convenio de Transferencia de Recursos y Ejecución de Actividades con el Consejo Nacional de la Cultura y Las Artes, el cual permite solventar las actividades artísticas culturales que lleva a cabo la Orquesta Sinfónica Universidad de La Serena, Fondos Concursables y proyectos desarrollados a través de la Ley de Donaciones Culturales que permiten que la empresa privada efectúe donaciones con el fin de desarrollar las actividades de la referida Orquesta.

Su Representante Legal es el Sr: Andrés Rosson Sánchez, Director del Departamento de Música de la Universidad de La Serena.



CARGO	NOMBRE	RUT	FECHA DESDE	FECHA DE TÉRMINO	VOTO
Presidente Representante Legal	Andrés Rosson Sánchez	7.123.738-9	03-04-2024	-	S
Director Vicepresidente	Alejandro Javier Meléndez Pino	10.743.714-2	27-07-2023	26-07-2026	S
Director	Cristian Juan Noemí Padilla	7.124.485-7	22-12-2022	-	S
Director	Lilian Astrid Alvarado Varas	12.619.136-7	01-01-2024	-	S
Director	Hugo Alberto Domínguez Cruzat	3.356.149-0	27-07-2023	26-07-2026	S
Director	Sergio Raúl Fuentes Inostroza	6.273.594-5	27-07-2023	26-07-2026	S

## 2. BASE DE PRESENTACION DE LOS ESTADOS FINANCIEROS

Estos Estados Financieros , han sido preparados a partir de los registros de contabilidad mantenidos por Fundación Orquesta Sinfónica Regional La Serena, de acuerdo a las Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF), emitidas por el International Accounting Standard Board (en adelante “IASB”) y reflejan fielmente su situación financiera al 30 de junio de 2025, los resultados de las operaciones, los cambios en el patrimonio neto y los flujos de efectivo por los años terminados en esas fechas.

En la preparación del estado de situación financiera, la Administración ha utilizado su mejor saber y entender con relación a las normas e interpretaciones que serán aplicadas y a los hechos y circunstancias actuales.

**a. Responsabilidad de la información** - En la información contenida en los estados financieros al 30 de junio de 2025, se han aplicado en su totalidad los principios y criterios incluidos en las Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF), normas emitidas por la International Accounting Standard Board (IASB).

El Directorio Fundación Orquesta Sinfónica Regional La Serena, ha tomado conocimiento de la información contenida en los presentes estados financieros y se declara responsable respecto de la veracidad de la información incorporada en este informe, referido a los Estados Financieros al 30 de junio de 2025.

**b. Estimaciones contables** - En la preparación de los estados financieros no se han utilizado estimaciones realizadas por la Administración de la Fundación para cuantificar algunos de los activos, pasivos, ingresos, gastos y compromisos por no existir movimientos contables sujetos a estimaciones.

### 3. RESUMEN DE PRINCIPALES POLITICAS CONTABLES APLICADAS

Las principales políticas contables aplicadas en la preparación de los estados financieros se detallan a continuación:

**a. Presentación de estados financieros** – La Fundación Orquesta Sinfónica Regional La Serena, ha determinado el uso de los siguientes formatos de presentación:

- Estado de Situación Financiera - Clasificados en corriente y no corriente.
- Estado de Resultados Integrales - Clasificados por función.
- Estados de Cambio en el Patrimonio Neto
- Estados de Flujo de Efectivo - De acuerdo al método directo.

La clasificación de saldos en corriente y no corriente se realiza en función de sus vencimientos, es decir, como corrientes se clasifican aquellos con vencimiento igual o inferior a doce meses y como no corrientes, los de vencimiento superior a dicho período.

**b. Período cubierto** - Los presentes estados financieros comprenden los períodos que se mencionan:

- Estado de Situación Financiera: al 30 de junio de 2025.
- Estado de Resultados Integrales: por los ejercicios terminados al 30 de junio de 2025.
- Estado de Cambios en el Patrimonio Neto: por los ejercicios terminados al 30 de junio de 2025
- Estado de Flujos de Efectivo indirecto: por los ejercicios terminados al 30 de junio de 2025.

**c. Moneda funcional** - La moneda funcional de la Fundación Orquesta Sinfónica Regional La Serena ha sido definida como la moneda del ambiente económico principal en que ésta opera. La moneda funcional definida por la Fundación es el Peso Chileno.

**d. Bases de conversión** – La Fundación no presenta activos y pasivos en unidades de fomento ni en otra unidad de valorización.

**e. Efectivo y equivalentes al efectivo** - El efectivo y equivalentes al efectivo incluyen el efectivo en caja, bancos.

**f. Acreedores comerciales y otras cuentas por pagar** – Se incluyen en este monto los

importes pendientes de pago por retenciones relacionadas con las remuneraciones del personal y otros.

- g. Beneficios a empleados:** La Fundación Orquesta Sinfónica Regional no tiene pactada con su personal obligaciones por indemnizaciones por años de servicio, planes de retiro especiales, pactados contractualmente o implícitos ni otro tipo de beneficios a los trabajadores a largo plazo y que deban ser pagados a quienes se retira de la institución, razón por la cual no se ha constituido obligación alguna por este concepto. La Fundación Orquesta Sinfónica Regional La Serena no ha efectuado Provisión por vacaciones.
- h. Reconocimiento de ingresos** – La Fundación Orquesta Sinfónica Regional La Serena reconoce los ingresos de actividades ordinarias, principalmente de los recursos devengados y transferidos por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, a través del convenio existente e ingresos por presentaciones de la Orquesta Sinfónica Universidad de La Serena que se devenguen. Los ingresos mencionados se reconocen cuando el importe de los mismos se pueden valorar con fiabilidad, es probable que los beneficios económicos futuros vayan a fluir a la entidad y se cumplen las condiciones específicas para cada una de las actividades de la Fundación.
- i. Ingresos y costos financieros:** Los ingresos financieros son generalmente llevados a resultados cuando estos se devengan. Los costos financieros son reconocidos cuando estos se incurren o son devengados al cierre de cada ejercicio.
- j. Reconocimiento de gastos:** Los gastos se reconocen en las cuentas de resultado cuando tiene lugar una disminución en los beneficios económicos futuros, relacionados con una disminución de un activo, o un incremento de un pasivo, que se pueda medir de forma fiable.

Se reconoce un gasto de forma inmediata cuando un desembolso no genera beneficios económicos futuros o cuando no cumple con los requisitos necesarios para su registro como activo.

#### 4. NUEVOS PRONUNCIAMIENTOS CONTABLES

- a) Las siguientes nuevas Normas e Interpretaciones han sido adoptadas en estos estados financieros.

<b>Enmiendas a NIIF</b> NIC 24, <i>Revelación de Partes Relacionadas</i>	<b>Fecha de aplicación obligatoria</b> Períodos anuales iniciados en o después del 1 de enero de 2013
<b>Nuevas Interpretaciones</b> CINIIF 19, <i>Extinción de pasivos financieros con instrumentos de patrimonio</i>	<b>Fecha de aplicación obligatoria</b> Períodos anuales iniciados en o después del 1 de julio de 2012
<b>Enmiendas a Interpretaciones</b> CINIIF 14, <i>El límite sobre un activo por beneficios definidos, requerimientos mínimos de fondeo y su interacción</i>	<b>Fecha de aplicación obligatoria</b> Períodos anuales iniciados en o después del 1 de enero de 2013
<b>Nuevas NIIF</b>	<b>Fecha de aplicación obligatoria</b>
NIIF 9, <i>Instrumentos Financieros</i>	Períodos anuales iniciados en o después del 1 de enero de 2017
NIIF 10, <i>Estados Financieros Consolidado</i>	Períodos anuales iniciados en o después del 1 de enero de 2015
NIIF 11, <i>Acuerdos Conjuntos</i>	Períodos anuales iniciados en o después del 1 de enero de 2015
NIIF 12, <i>Revelaciones de Participaciones en Otras Entidades</i>	Períodos anuales iniciados en o después del 1 de enero de 2015
NIC 27 (2013), <i>Estados Financieros Separados</i>	Períodos anuales iniciados en o después del 1 de enero de 2015
NIC 28 (2013), <i>Inversiones en Asociadas y Negocios Conjuntos</i>	Períodos anuales iniciados en o después del 1 de enero de 2015
NIIF 13, <i>Mediciones de Valor Razonable</i>	Períodos anuales iniciados en o después del 1 de enero de 2015
<b>Enmiendas a NIIFs</b> NIC 1, <i>Presentación de Estados Financieros – Presentación de Componentes de Otros Resultados Integrales</i>	<b>Fecha de aplicación obligatoria</b> Períodos anuales iniciados en o después del 1 de Julio de 2014
NIC 12, <i>Impuestos diferidos - Recuperación del Activo Subyacente</i>	Períodos anuales iniciados en o después del 1 de enero de 2014
NIC 19, <i>Beneficios a los empleados (2013)</i>	Períodos anuales iniciados en o después del 1 de enero de 2014
NIC 32, <i>Instrumentos Financieros: Presentación – Aclaración de requerimientos para el neteo de activos y pasivos financieros</i>	Períodos anuales iniciados en o después del 1 de enero de 2016

NIIF 1 (Revisada), *Adopción por primera vez de las Normas Internacionales de Información Financiera – (i) Eliminación de Fechas Fijadas para Adoptadores por Primera Vez – (ii) Hiperinflación Severa*

Períodos anuales iniciados en o después del 1 de Julio de 2013.

La aplicación de estas normas no ha tenido un impacto significativo en los montos reportados en estos estados financieros.

## 5. GESTION DE RIESGOS FINANCIEROS Y DEFINICION DE COBERTURA

En el curso normal de sus negocios y actividades de financiamiento, la Fundación no está expuesta a riesgos financieros que pueden afectar de manera significativa el valor económico de sus flujos y activos y, en consecuencia, sus resultados ya que no posee activos financieros en instrumentos financieros, deudores comerciales, ni riesgo de liquidez o de tasa de interés.

## 6. EFECTIVO Y EQUIVALENTES AL EFECTIVO

El detalle del efectivo y equivalentes al efectivo al 30 de junio de 2025 es el siguiente:

<b>Efectivo y Equivalente de Efectivo</b>	<b>30.06.2025 M\$</b>
Banco Santander 6988269-2	23.170
Banco Santander 7400377-0	1
<b>Totales</b>	<b>23.171</b>

El efectivo y efectivo equivalente presentados en el balance concilian con el Estado de Flujo efectivo y todos los conceptos están expresados en miles de pesos chilenos.

## 7. DEUDORES COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS POR COBRAR CORRIENTES

Al 30 de junio de 2025 el detalle del rubro se compone como sigue:

<b>Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar, corrientes</b>	<b>30.06.2025 M\$</b>
<u>Asignación familiar</u>	<u>100</u>
<u>Fondos a Rendir</u>	<u>21</u>
<b>Totales</b>	<b>121</b>

## 8. ACTIVOS POR IMPUESTOS CORRIENTES

Al 30 de junio de 2025 el detalle del rubro se compone como sigue:

<b>Activos por impuestos, corrientes</b>	<b>30.06.2025 M\$</b>
Pagos Provisionales Mensuales	745
IVA Crédito Fiscal	-
<b>Totales</b>	<b>745</b>

## 9. PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPOS

La composición de este rubro es la siguiente:

<b>Propiedad, planta y equipo (neto)</b>	<b>30.06.2025 M\$</b>
Instrumentos Musicales	1.112
Equipos Computacionales	-
Cámaras y Accesorios Tecnológicos	-
<b>Totales</b>	<b>1.112</b>

<b>Depreciación Acumulada y Deterioro de Valor, Propiedad, planta y equipo</b>	<b>30.06.2025 M\$</b>
Instrumentos Musicales	9.884
Equipos Computacionales	1.827
Cámaras y Accesorios Tecnológicos	2.679
<b>Totales</b>	<b>14.390</b>

<b>Propiedad, planta y equipo (bruto)</b>	<b>30.06.2025 M\$</b>
Instrumentos Musicales	10.995
Equipos Computacionales	1.827
Cámaras y Accesorios Tecnológicos	2.679
<b>Totales</b>	<b>15.501</b>

## 10. CUENTAS COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS POR PAGAR CORRIENTES:

La Fundación considera en este rubro las cuentas por pagar a proveedores y prestadores de servicio

<b>Cuentas comerciales y otras cuentas por pagar, corrientes</b>	<b>30.06.2025 M\$</b>
Proveedores	-
Honorarios por Pagar	-
Documentos por Pagar	24.916
<b>Totales</b>	<b>24.916</b>

## 11. OTROS ACREEDORES CORRIENTES

La Fundación considera en este rubro las retenciones del personal de tipo previsional y otras cuentas por pagar

Otros acreedores, corrientes	30.06.2025 M\$
Obligaciones con AFP	1.930
Obligaciones Salud	1.271
Prestamos Caja de Compensación	753
Fundación Arturo López Pérez	167
Aporte Seguro de Cesantía Trabajador	102
Aporte Seguro de Cesantía Empleador	432
Mutual de Seguridad	163
Seguro Caja de Compensación	54
Seguro de Invalidez y Sobrevivencia	318
<b>Totales</b>	<b>5.190</b>

## 12. PASIVO POR IMPUESTOS CORRIENTE

La Fundación Orquesta Sinfónica Regional La Serena tiene los siguientes concepto en este rubro.

Pasivos por impuestos, corrientes	30.06.2025 M\$
Retención Impuesto Segunda Categoría	350
Retención Adicional 3% Remuneraciones	-
Retención Adicional Honorarios 3%	87
Impuesto Unico de los Trabajadores	23
Retención 20% Prestador Servicios Exterior	-
<b>Totales</b>	<b>460</b>

## 13. INGRESOS DE ACTIVIDADES ORDINARIAS

El siguiente es el detalle de los ingresos de actividades ordinarias al 30 de junio de 2025:

Ingresos por Actividades Ordinarias	30.06.2025 M\$
Aporte Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio	162.349
Otros Ingresos	700
<b>Totales</b>	<b>163.049</b>

#### 14. COSTO DE VENTA

El siguiente es el detalle de los principales costos de venta al 30 de junio de 2025:

<b>Costo de Venta</b>	<b>30.06.2025 M\$</b>
Remuneraciones	107.019
Honorarios músicos y apoyo técnico	31.332
Honorarios profesionales	8.110
<b>Totales</b>	<b>146.461</b>

#### 15. GASTOS DE ADMINISTRACION

Al 30 de junio de 2025 los gastos de administración corresponden al siguiente detalle:

<b>Gastos de Administración</b>	<b>30.06.2025 M\$</b>
Servicio sistemas computacional	753
Gastos de oficina	941
Imprenta	468
Gastos Generales	1.800
Legales y notariales	14
Insumos computacionales	-
Gastos varios	163
Transporte instrumentos	1.940
Movilización	2.617
Alojamiento	2.463
Alimentación	348
Servicios de Iluminación y Amplificación	5.831
Aporte patronal	5.299
Instrumentos y Accesorios Musicales	67
Material partitográfico	349
<b>Totales</b>	<b>23.053</b>



## 16. OTROS INGRESOS

El siguiente es el detalle de los Otros Ingresos al 30 de junio de 2025:

Otros Ingresos	30.06.2025 M\$
Intereses y Reajustes	0
<b>Totales</b>	<b>0</b>

## 17. CARGOS FINANCIEROS

Cargos Financieros	30.06.2025 M\$
Gastos Bancarios	266
Intereses Préstamos Bancarios	-
<b>Totales</b>	<b>266</b>

## 18. OTROS GASTOS FUERA DE EXPLOTACION

El siguiente es el detalle de los Otros Gastos Fuera de explotación al 30 de junio 2025:

Otros Gastos Fuera de explotación	30.06.2025 M\$
Depreciación	-
<b>Totales</b>	<b>-</b>

## 19. CONTINGENCIAS, JUICIOS Y OTROS

### a) Garantías directas e indirectas

Al 30 de junio de 2025 la Fundación no ha entregado ni recibido garantías.

### b) Juicios u otras acciones legales en que se encuentre involucrada la empresa:

No existen Juicios laborales, tributarios, ni de ningún tipo en contra de la Fundación Orquesta Sinfónica Regional La Serena al 30 de junio de 2025.

### c) Contingencias

La Fundación Orquesta Sinfónica Regional La Serena, no presenta contingencias pendientes al 30 de junio de 2025.

**d) Sanciones**

La Fundación Orquesta Sinfónica Regional La Serena, no ha sido sancionada por algún organismo fiscalizador inherente a la actividad que desarrolla al 30 de junio de 2025.

**e) Restricciones:**

Al 30 de junio de 2025 no existen restricciones que informar.

**20. MEDIO AMBIENTE**

Al 30 de junio de 2025 no se han efectuado desembolsos por concepto de gastos en mejoras del medio ambiente.

**21. HECHOS POSTERIORES**

No existen hechos relevantes ocurridos con posterioridad al 30 de junio de 2025 que pudiesen afectar significativamente los referidos Estados Financieros al 30 de junio de 2025, la propiedad, monto y composición de los Activos, nuevo endeudamiento y los Resultados (Ingresos y Gastos) y, por lo tanto, la Situación Patrimonial de la Fundación Orquesta Sinfónica Regional La Serena, según lo señalan los Estados Financieros al 30 de junio de 2025.